

12 EYLÜL 2006

Emmet-Hulwani

ZAYTSEV, I. An autograph by the Arabic scholar in an Ottoman book from the Moscow State Public Historical Library funds. *Manuscripta Orientalia: International Journal for Oriental Manuscript Research*, 10 iii (2004) pp.9-13. (Postscript in Arabic written by Amīn al-Madānī on the 29th of ramadān, 1300 AH.)

Emmet
Hulwani

MADDE YATIMLANDIKTAN
SONRA 12 EYLÜL 2006

051280 EMİN el-HULWANI

23 SU

1)
HULWĀNĪ (Amīn ibn Ḥasan al-)

C 11 174

الهلواني (أمين بن حسن)
- مختصر تاريخ الشيخ مشان بن سند البصري المي
بطالع المورن. (الحقبة) رسالة تسمى جنى النحلة في
كيفية مرس النحلة / اشرف على طبعها المؤلف نفسه

"Muhtasar tārīḥ aṣ-Ṣayḥ Utmān ibn Sanad al-
Baṣrī = Maṭālī' as-su'ūd"

(2

.../...

23 SU

2)
HULWĀNĪ (Amīn ibn Ḥasan al-)

C 11 174

الهلواني (أمين بن حسن)
- مختصر تاريخ الشيخ مشان بن سند البصري ...
Bombay : al-Maṭba'a l-Ḥusayniyya, 1304 [1886].-
7-64-4 p. ; 26cm.

"Muhtasar tārīḥ aṣ-Ṣayḥ Utmān ibn Sanad al-Baṣrī =
Maṭālī' as-su'ūd" .- GAL : GII, 483 ; SII, 815
(m. 1316/1898).- Suivi de : "Gana n-naḥla fī
kayfiyyat ġars an-naḥla" / Mēme auteur.

Hulwānī (Amīn ibn Ḥasa
al-). T.2.

Histoire. Iraq. 18e-19e-
Agriculture. 18e-19e s.

12 NISAN 1995

المكتبة الموسوعة الإسلامية
مكتب الديانة التركية

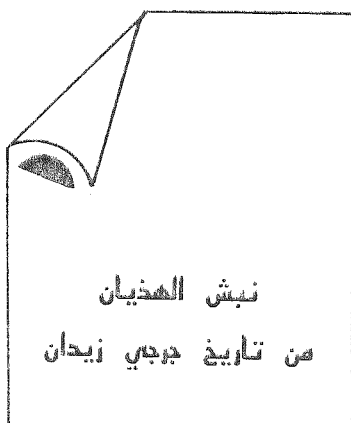
مع كتابات د. قنديل

مازدر

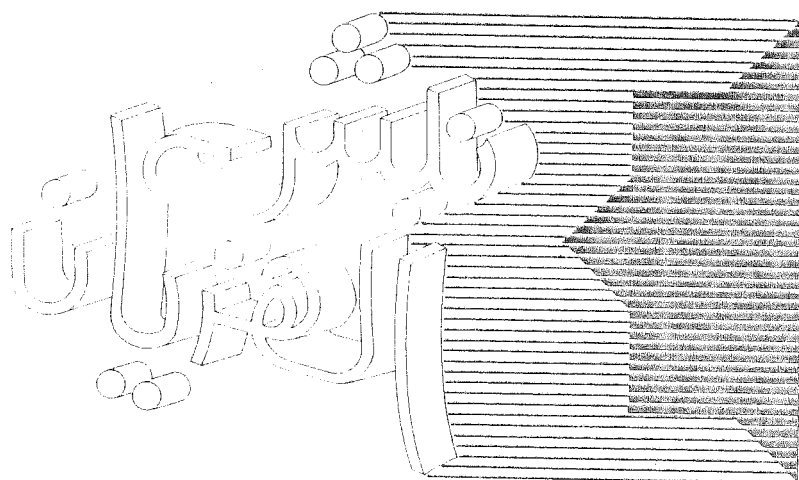
١٤١٦/٤
١٩٩٧/١٧

Emir el-Hulwani

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Cilt: 10	
Kayıt No:	4354
Taahhüt No:	



دراسات منهجية للاستشراق (٢)



من تاريخ جرجي زيدان

تأليف

أمين بن حسن الحلواني المدني

تقديم

الأستاذ الدكتور / محمد السيد الوكيل

تحقيق

مازن المطبقاني

الناشر

مكتبة ابن القيم - المدينة المنورة

ص.ب ٢٦١٥ هاتف ٨٠٠٩ ٨٢٨

وفاته : توفي سنة (١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ م) بالقاهرة (١).

(١) تاريخ سوريا للديس (٦٩٧/٨)، اكتفاء القنوع بما هو مطبوع لفنديك (٤٢٧)، معجم المطبوعات (١٤٣)، الآداب العربية لشيخو (١٣٩ - ١٤٠)، تراجم مشاهير الشرق (١٨٢/٢ - ١٨٥)، تاريخ أشهر رجال العصر في مصر (٣٤٠ - ٣٤٣) ليوسف أضاف، فهرس دار الكتب المصرية (٣٢٢/٣).

أمين الحلواني

..... - ١٣١٦ هـ

..... - ١٨٩٨ م

اسمه : هو الشيخ الأديب الرحالة أمين بن حسن الحلواني المدني .

صفاته : كان رحمه الله متوسط القامة ، أبيض اللون ، عريض الجبهة ، يرتدي نظارة طبية ويلبس الجبة والعمة ، وهو زِي العلماء المدنيين .
نشأته : نشأ في أسرة مشهورة بالعلم والصلاح في المدينة المنورة . فقد كان والده من أعيان المدينة المنورة وفضلائها حتى أن الشريف عبدالله بن عون أمير مكة أوفده في سنة ١٢٧٩ هـ إلى أمير نجد فيصل بن تركي لينصحه بإعادة الخراج المرتب عليه للدولة العثمانية ونجح في ذلك .

شيوخه :

تتلمذ وتربى على يد والده وحفظ القرآن الكريم ، وقرأ الفرائض والفقه الحنفي وصحيح البخاري على يد الشيخ حسن بن حسين الأسكوبي ، ثم بدأ بدراسة الفنون الأدبية فدرس الكامل للمبرد وديوان الحماسة وديوان المتنبي وأبي تمام ، ودرس الحديث على يد العلامة الشيخ إسماعيل بن زين العابدين البرزنجي مفتي الشافعية ثم بعد ذلك بدأ في بث العلم

لافونتي ألكنترا

(١٢٤٢ - ١٢٩٣ هـ = ١٨٢٧ - ١٨٧٦ م)

إميليو لافونتي ألكنترا Emilio Lafuente y Alcantara مستشرق إسباني من أهل مالقة . من أسرة تدعى « لافونتي » منسوبة إلى بلدة « ألكنترا » في إسبانيا . وهي من حصون الأندلس القديمة كان العرب يسكنونها « قنطرة السيف » . له بالعربية : أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها والحروب الواقعة بينهم - ط « ومعه ترجمة إلى الإسبانية . و » كتابات عربية في تاريخ غرناطة - ط « (١) .

الأمين (العاملي) = محمد بن هارون ١٩٨
ابن الأمين = إبراهيم بن يحيى ٥٤٤
الأمين (العاملي) = محسن بن عبد الكريم

أمين شميل

(١٢٤٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٢٨ - ١٨٩٧ م)



أمين الشميل

أمين بن إبراهيم شميل : كاتب . ولد في كفر شيبا (لبنان) وأنشأ في القاهرة جريدة « الحقوق » واحترف لتجارة ثم المحاماة ، وتوفي في القاهرة .

من تأليفه « الوافي بالمسألة الشرقية - ط »
جزآن منه ، و « المبتكر - ط » مقامات
ونظم . و « السدرة الجلية في المباحث
القضائية - ط » و « بستان الزهات في فن
المخلوقات - خ » . وهو شقيق شبلي شميل
الطبيب (١) .

أمين الأمانة = الحسين بن طاهر ٤٠٥

أمين الجميل

(١٢٨٤ - بعد ١٣٥٤ = ١٨٦٧ - بعد
١٩٣٥ م)

أمين بن بشير بن يوسف طليح الجميل :
طبيب لبناني . من أهل « بكفيا » تخرج
بمدرسة عين طورا ، سنة ١٨٨٤ وتعلم
الطب بمدرسة بيروت الفرنسية ، ثم
بباريس . وعمل طبيا في بكفيا . وانتقل
إلى بيروت حوالي ١٩١٠ وأصدر كتابا في
« علم الصحة - ط » ١٨٩٥ ثم اختصره
وسماه « قانون الصحة - ط » وله « علم
الصحة والطب في خدمة الشفقة - ط »
و « في غياب الطبيب - ط » وله مواقف
خطابية ومقالات (١) .

أمين تقي الدين

(١٣٠١ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٣٧ م)

أمين تقي الدين : محام ، من الشعراء
الأدباء . من أهل « بَعْقَلِينَ » لبنان . تعلم
بيروت ، وأقام زمناً بمصر فأنشأ فيها مجلة
« الزهور » مشتركا مع أنطون الجميل ،
وترجم عن الفرنسية « الأسرار الدامية - ط »
لجول دي كاستين . وعاد إلى بيروت فعمل
في المحاماة إلى أن توفي في بلده . وآل
تقي الدين فيها أسرة درزية كبيرة (٣) .



أمين تقي الدين
نموذج من خطه عن « الثالث والماني » الصفحة ١٢١

أمين الحلواني

(١٠٠٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ - ١٠٠٠ م)

أمين بن حسن الحلواني المدني : رحالة
فاضل ، له اشتغال بعلم الفلك . كان
مدرّساً في الحرم النبوي بالمدينة . ورحل
إلى أوروبا وغيرها ، يبيع مخطوطات كان
قد جمعها . وفي سنة ١٣٠٠ هـ وصل إلى
أمستردام وليدن واشترت منه مكتبة ليذن
بعض نفائس الكتب . وانصرف إلى يومباي
في الهند ، فعكف على الأدب ، ونشر
رسائل من تأليفه . وقتل في رحلة بيادية
طرابلس الغرب قادماً من المدينة . له
« مختصر مطالع السعود - ط » والأصل لعثمان
ابن مسند البصري ، يشتمل على أخبار بغداد
من سنة ١١٩٨ - ١٢٥٠ هـ ، و « نشر
الحليان من تاريخ جرجي زيدان - ط »
نقد ، و « السيول المغرقة على الصواعق
المحرقة - ط » في نقد السيد أحمد أسعد
الرافعي ، اتخذ فيها لنفسه اسماً مستعاراً
هو « عبد الباسط الخنوفي » و « ارتشاف
الضرب من عمود السب - خ » بخطه ،

(١) انقطعت ٢٢ : ١٥ وآداب زيدان : ٣٠٧ .

(٢) تقويم بكفيا ٧٤ - ٧٦ .

(٣) الزهراء : ٤ : ٣٥٨ والأهرام ١٣٥٦/٣/٢٣ والبرق

- بيروت - ٢٥ أيار ١٩٤٩ وأعلام اللبنانيين ٣٥

ووقع فيه تاريخ وفاته سنة ١٩٤٧ . خطأ .

(١) معجم مصوغات ١٥٨٥ وآداب سنجو ٢ : ١٥١ .

(٢) وهو به : لافونتي القمري « لغوياً » . وفهرس دار

الكتب ١٦ : ١٥ وأطر : قنطرة السيف . في معجم البلدان

١٧ : ٧ وصفة جزيرة الأندلس ١٦٤ وAlcantara

في معجمي Larousse و Grégoire . وأصلها